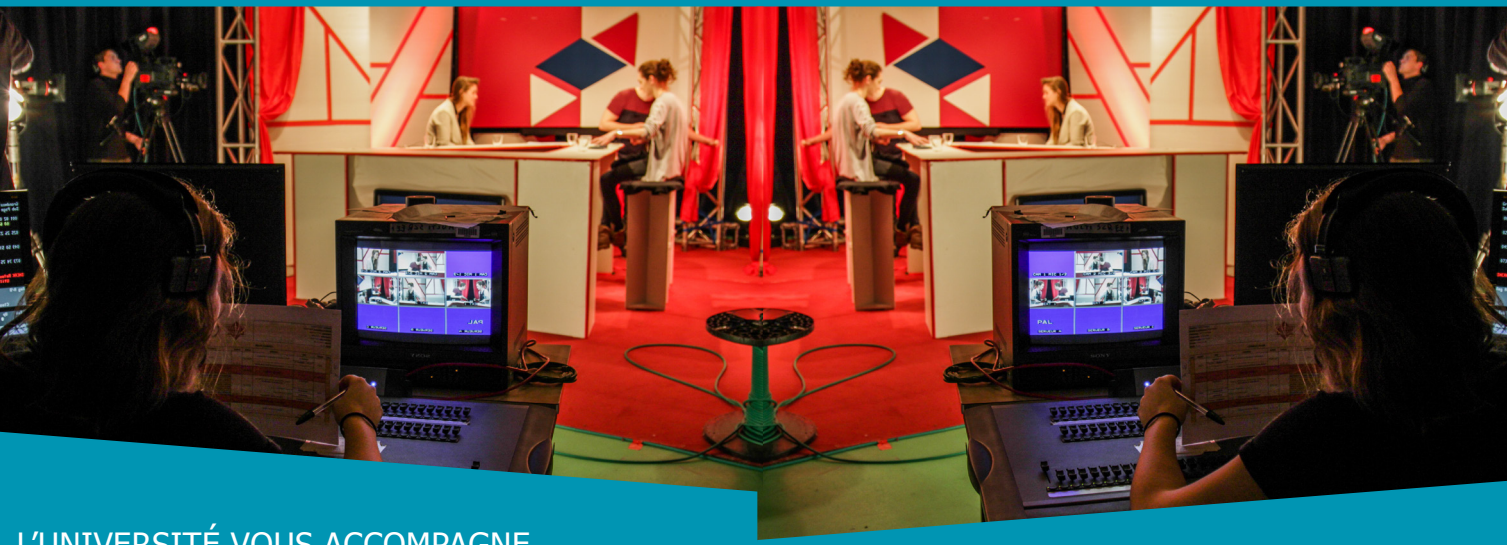


L'UNIVERSITÉ VOUS ACCOMPAGNE

- Des journées d'intégration et un forum d'accueil à la rentrée universitaire
- Des forums métiers et des ateliers pour la recherche de stage tout au long de l'année
- Une aide à la réorientation et à la poursuite d'études
- Des certifications en langues et en informatique ainsi que des modules d'accompagnement pour favoriser la réussite
- Un accompagnement à la création d'activité à la fin ou en parallèle

L'UPHF / INSA HdF est lauréate France 2030 « La Grande Fabrique de l'Image » afin de poursuivre le développement d'un campus unique en France dédié à la formation, la R&D et l'innovation pour le cinéma, l'audiovisuel et les médias numériques.

PRATIQUE

Lieu de la formation
Campus Mont Houy, Valenciennes

Contact
licence-dream@uphf.fr
03 27 51 15 00

www.uphf.fr

Ce diplôme est codélivré conjointement par l'UPHF et l'INSA Hauts-de-France

LICENCE

Sciences et Technologies

AUDIOVISUEL ET MÉDIAS NUMÉRIQUES

LES PLUS DE LA FORMATION

- Une formation unique en France
- Un cursus pour découvrir et s'orienter progressivement
- Un diplôme intégré dans un cursus complet sur 5 ans
- 1/4 des enseignements sous forme de travaux pratiques
- Intervention de nombreux professionnels
- Des équipements professionnels mis à disposition
- 2 stages : stage d'observation et stage de technicien
- Mobilité internationale (Erasmus ou BCI)

INSA INSTITUT NATIONAL DES SCIENCES APPLIQUÉES HAUTS-DE-FRANCE

Université Polytechnique HAUTS-DE-FRANCE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

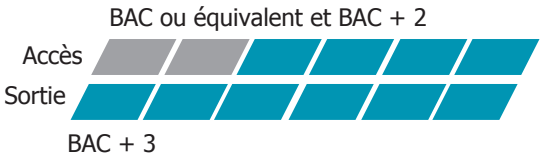
Cette licence concilie formation générale et professionnelle. Elle donne les bases scientifiques et techniques, ainsi que les connaissances de culture générale et de sciences humaines, nécessaires à l'exercice d'un métier dans le domaine de l'image ou du son. Les étudiants y abordent tous les aspects de l'audiovisuel, apprennent à connaître l'environnement technique et humain nécessaire à la réalisation d'un projet. Ils peuvent ainsi affiner leur projet professionnel et poursuivre leurs études en master pour se spécialiser. Les diplômés sont polyvalents, parfaitement préparés aux défis de l'entreprise et capables d'évoluer avec les mutations technologiques et économiques du secteur

ACCÉDER À LA FORMATION

Modalités d'ouverture*: FI, FA, FC et CP

*Formation Initiale / Formation par Apprentissage / Formation Continue / Contrat de professionnalisation

Niveaux entrée / sortie



1. Candidater

Pour la 1ère année de licence, les candidatures sont à réaliser sur parcoursup.fr
Pour toute autre année et/ou formation, les démarches sont à réaliser sur candidature.uphf.fr/ecandidat

Pour toute personne n'ayant pas le diplôme requis, possibilité de validation des acquis (VAP) pour accéder à la formation.
Possibilité de validation des acquis de l'expérience (VAE) pour obtenir tout ou partie du diplôme.
Contact : formation.continue@insa-hdf.fr
Pour les étudiants internationaux hors UE : pastel.diplomatie.gouv.fr

2. S'inscrire administrativement

Pour tous : inscription.uphf.fr

3. S'inscrire pédagogiquement

Auprès de votre secrétariat pédagogique.

Pour toute question d'orientation : orientation@uphf.fr

PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

- Techniques et technologies de l'image (prise de vues vidéo, éclairage, montage, infographie 2D, …)
- Techniques et technologies du son (prise de son, montage et mixage son, …)
- Outils numériques pour l'audiovisuel (programmation, systèmes informatiques, réseaux, développement Web, …)
- Signaux et systèmes (analyse et modulation du signal, vidéotransmissions, colorimétrie, …)
- Sciences (maths, acoustique, optique, …)
- Humanités (anglais, options artistiques, culture de l'image et du son, communication par l'image et/ou le son, …)

Stages :

- Stage d'observation de 4 semaines entre la 1re et la 2e année, stage de technicien de 8 semaines en 3e année
- Possibilité de faire la 2e année à l'étranger (échange ERASMUS+ ou BCI, partenariat québecois UQAT)

Alternance : possibilité de faire la 3e année en contrat d'apprentissage ou de professionnalisation

Projets :

- Type 1 : vidéo
- Type 2 : enregistrement et mixage son, projet technique, développement de site web, ...

ET APRÈS

Cette licence a pour objectif principal de préparer les étudiants à l'accès aux masters dont notamment le master mention Audiovisuel, Médias Interactifs Numériques, Jeux de l'établissement en vue d'une spécialisation (productions, postproduction ou ingénierie). Elle permet d'accéder à la spécialité multimédia de l'INSA Hauts-de-France.
Elle permet également de valider un niveau de technicien susceptible de crédibiliser les futurs cadres formés en Master.

Métiers visés :

- Assistant monteur, assistante monteuse
- Monteur, monteuse
- Technicien.ne vidéo
- Assistant.e vidéo
- Technicien.ne son
- Assistant.e son
- Opérateur.rice de prises de vues

Retrouvez toutes les statistiques sur les formations :
www.uphf.fr/formation/choisir-sa-formation/orientation-insertion-professionnelle/taux-dinsertion-professionnelle