



PARMI LES ENTREPRISES PARTENAIRES

- IABM (International Association of Broadcast Manufacturers) •
- Axians • Canal Plus • Ateme • EVS Broadcast Equipment • TF1 •
- Trinnov Audio • Orange • Nomalab • Avid Technology • Ymagis •
- Mikros Image • Nextradiotv • LM Ingénierie • Atelier Audiovisuel •
- Sony France • Eutelsat • NRJ group

L'UPHF / INSA HdF est lauréate France 2030 « La Grande Fabrique de l'Image » afin de poursuivre le développement d'un campus unique en France dédié à la formation, la R&D et l'innovation pour le cinéma, l'audiovisuel et les médias numériques.

PRATIQUE



Lieu de la formation

Campus Mont Houy, Valenciennes



Contact

master-dream@uphf.fr
03 27 51 15 00

www.uphf.fr

Ce diplôme est codéveloppé conjointement par l'UPHF et l'INSA Hauts-de-France

MASTER

Audiovisuel,
médias interactifs numériques,
jeux

INGÉNIERIE DES SYSTÈMES IMAGES ET SONS ISIS

LES PLUS DE LA FORMATION

- Ouvert en alternance (contrat pro et apprentissage)
- Programme unique et fortement professionnalisé à la convergence Audiovisuel/Numérique/Signal
- Reconnue par la profession
- Secteur en tension : nombreuses opportunités
- Un réseau des anciens actif et dynamique
- Partenaire de l'IABM
- Lauréat France 2030



INSA

INSTITUT NATIONAL
DES SCIENCES
APPLIQUÉES
HAUTS-DE-FRANCE



Université
Polytechnique
HAUTS-DE-FRANCE

OBJECTIFS DE LA FORMATION

Ce master destine aux métiers de cadre et d'ingénieur des secteurs de l'audiovisuel, des télécommunications et des nouveaux médias. La formation intègre des enseignements sur les signaux et les systèmes, l'informatique multimédia et l'audiovisuel professionnel sans oublier les aspects management.

Le master offre donc une formation polyvalente et fortement professionnalisée (intervenants et équipements professionnels) qui associe enseignements théoriques et pratiques (nombreuses mises en situation professionnelle au travers de multicams, de directs TV, de projets techniques...). Il permet aux étudiants de maîtriser la captation, le traitement, la compression, la transmission et la diffusion des images et des sons.

ACCÉDER À LA FORMATION

Modalités d'ouverture* : FA, CP

*Formation par Apprentissage / Contrat de professionnalisation

Niveaux entrée / sortie



1. Candidater

Admission en Master 1 : sur dossier et entretien pour tout titulaire d'une Licence ou équivalent (180 crédits ECTS) dans les domaines de l'audiovisuel, des télécommunications, de la physique appliquée, de l'informatique ou du multimédia.

Les démarches sont à réaliser sur monmaster.gouv.fr

Admission en Master 2 : être titulaire d'une première année de master ou équivalent dans le même domaine (240 crédits).

Les démarches sont à réaliser sur candidature.uphf.fr/ecandidat

Pour toute personne n'ayant pas le diplôme requis, possibilité de validation des acquis (VAP) pour accéder à la formation.

Possibilité de validation des acquis de l'expérience (VAE) pour obtenir tout ou partie du diplôme.

Contact : formation.continue@insa-hdf.fr

Pour les étudiants étrangers hors UE : pastel.diplomatie.gouv.fr

2. S'inscrire administrativement

Pour tous : inscription.uphf.fr

3. S'inscrire pédagogiquement

Après de votre secrétariat pédagogique.

Pour toute question d'orientation : orientation@uphf.fr

PRINCIPAUX ENSEIGNEMENTS

- Techniques et technologies de l'image et du son
- Architecture des systèmes audiovisuels numériques et workflow de production et de diffusion
- Signaux et systèmes (traitement et compression numérique du signal audiovisuel, vidéo-transmission, ...)
- Techniques et technologies numériques (réseaux et systèmes d'exploitation, programmation orientée objet, programmation graphique, streaming, ...)
- Audiovisuel interactif (conception et évaluation des systèmes interactifs, capture de mouvement, ...)
- Acoustique des salles, électroacoustique, ingénierie de la diffusion sonore
- Management et gestion de projet
- Anglais
- Projet d'ingénierie

ET APRÈS

Débouchés professionnels :

- Ingénierie de système image et/ou son
- Administration et gestion d'équipements de captation, de traitement ou de diffusion
- Intégration de systèmes images et sons

Les secteurs d'activité sont les diffuseurs, les prestataires de services, les fabricants d'équipements, les opérateurs de télécommunications, les sociétés d'ingénierie, les bureaux d'études, ...

Métiers visés

- Ingénieur R&D, Ingénieur d'études, Chef de projet,
- Directeur technique, Ingénieur système, Responsable d'exploitation
- Ingénieur maintenance
- Ingénieur audiovisuel ou multimédia (architecture)
- Ingénieur intégration
- Consultant, Ingénieur technologue
- Ingénieur avant-vente, produit

Retrouvez toutes les statistiques sur les formations :

www.uphf.fr/formation/choisir-sa-formation/orientation-insertion-professionnelle/taux-dinsertion-professionnelle